



## Elméleti Pszichoanalízis

### Elméleti pszichoanalízis doktori program

A PTE BTK Pszichológiai Doktori Iskolája keretében működő, 1997 óta fennálló Elméleti Pszichoanalízis Program a pszichoanalízissel kapcsolatos hazai kutatások legjelentősebb helye. Nem pszichoanalitikus terapeutákat képez; célja olyan szakemberek képzése, akik magas szinten járatosak a pszichoanalitikus elméletekben, és ezt a legkülönbözőbb humán területeken végzett kutató- és oktató munkájukban, valamint terápiás tevékenységükben alkalmazni tudják.

A program markánsan interdiszciplináris irányultságú; a benne rendszeresen oktató szakemberek között vannak pszichoanalitikusok és pszichoterapeuták, filozófusok, irodalomtudósok, továbbá a pszichológia különféle területeit képviselő, pszichoanalitikus irányultságú kutatók.

A program közreműködésével készül az Imágó Egyesület folyóirata, az Imágó Budapest (2011-ig Thalassa) folyóirat, amely az elméleti pszichoanalízis tudományos fóruma Magyarországon, és amely a program hallgatói számára is publikációs lehetőséget biztosít, mint a pszichológiai tudományterület elismert, "peer-reviewed" folyóirata. A program szorosan együttműködik hazai és külföldi szervezetekkel, és jelentős kapcsolatokat épített ki külföldi egyetemen működő hasonló programokkal, illetve pszichoanalitikus témákkal foglalkozó kutatókkal. Évente több külföldi vendég-előadót fogadunk. Az oktatók és hallgatók, más meghívott előadók részvételével évente helykonferenciákat szervezünk. 2006 óta a program szervezésében kerül sor két évente a pécsi Magyar Pszichoanalitikus Filmkonferenciára. A hallgatók számára lehetőséget teremtünk a kutatómunkába való bekapcsolódásra, segítséget nyújtunk publikációk készítéséhez, hazai és nemzetközi konferenciákon való részvételhez.

**A program alapítói:** Dr. Erős Ferenc egyetemi tanár (PTE BTK Szociálpszichológiai Tanszék) és Dr. Bókay Antal egyetemi tanár (PTE BTK Modern Irodalomtörténeti Tanszék).

**A program megbízott vezetője:** Dr. Gyimesi Júlia

**A program korábbi vezetője:** Dr. Erős Ferenc, jelenleg is a program oktatója, állandó közreműködője

A programban részt vevő oktatók és hallgatók kutatómunkája az alábbi témákat, illetve problématerületeket öleli fel.

1. A pszichoanalízisnek mint a XX. századi modernitás egyik legfontosabb szellemi mozgalmának, tudományos irányzatának és kulturális jelenségének történeti és filozófiai rekonstrukciója és értelmezése, különös tekintettel a posztmodern gondolkodás (Lacan, Foucault, Derrida) pszichoanalízis-recepciójára.
2. A pszichoanalízis néhány fontos alapfogalmának és metapszichológiai kategóriájának (tudattalan, elfojtás, hisztéria, vágy, trauma, identitás, narratívum stb.) újraértelmezése, filozófiai, esztétikai, történeti, antropológiai kontextusának feltárása.
3. A magyarországi pszichoanalízis, a „budapesti iskola” nemzetközileg is jelentős alakjainak (Ferenczi Sándor, Róheim Géza, Hollós István, Hermann Imre, Bálint Mihály és mások) életművének gondolati és filológiai rekonstrukciója, a magyar pszichoanalitikus mozgalom tagjainak migrációja, hatásuk Nyugat-Európában és Észak-Amerikában.
4. A terápiás kapcsolat és a művészi alkotó- és befogadó tevékenység közös strukturális sajátosságai, a narratív identitás jelentősége az élettörténet alakulásában; a pszichoanalízis szerepe a modern irodalmi és filmalkotások értelmezésében, pszichobiográfiai és pszichohistóriai modellek kialakításában.
5. A korai kötődési zavarok, a „nyelvezavar”, a kisgyermekkor trauma problémájának újraértelmezése elméleti és terápiai szempontból.
6. A testtel, a szexualitással és a társadalmi nemmel kapcsolatos diskurzusok változó szerepe a pszichoanalitikus gondolkodásban; a testre vonatkozó posztmodern szociológiai, filozófiai és esztétikai reflexiók.
7. A demarkáció és a határmunkálatok problémája pszichoanalízis és a pszichológia történetében; a modern okkultizmus (illetve nyugati ezotéria) pszichológiatörténeti hatása.

Elsősorban ezekhez a témákhoz kapcsolódó projektekben várjuk a jelentkezést.

**Forrás webcím:** <http://pszichologia.pte.hu/elmeleti-pszichoanalizis>